

### Inledning

Tack för att du har valt produkter från Bellman & Symfon.


Bellman Audio är ett system av lyssningshjälpmedel. Systemet består av ett antal enheter som förbättrar lyssningsförhållandena vid olika situationer. Bellman Audio-produkterna underlättar vardagen för många och ger en frihet att obehindrat utöva sina intressen.


Den flexibla batteriladdningen gör att produkterna kan användas säkert och enkelt i hela världen.


Läs igenom hela bruksanvisningen först innan du börjar använda produkten. Se illustrationer av tillbehör samt inkopplingsalternativ.


### Viktiga säkerhetsinstruktioner


- Läs igenom dessa anvisningar.
- Behåll dessa anvisningar.
- Beakta alla varningar.
- Följ alla anvisningar.
- Använd inte apparaten nära vatten.
- Rengör endast med en torr trasa.
- Blockera inte någon av ventilationsöppningarna. Installera i enlighet med tillverkarens anvisningar.
- Installera inte nära någon värmekälla såsom element, värmeutsläpp, spisar eller andra apparater (inklusive förstärkare) som avger värme.
- Kringgå inte skyddet som den polariserade eller jordade kontakten ger. En polariserad kontakt har två stift, ett bredare än det andra. En jordad kontakt har två stift och ett tredje jordningsstift. Det breda stiftet eller det tredje jordningsstiftet är till för din säkerhet. Om den medföljande kontakten inte passar i ditt uttag ska du kontakta en elektriker som kan ersätta uttaget med ett som passar.
- Se till att sladden inte blir trampad på eller klämd, särskilt invid kontakter, grenuttag och där sladden kommer ut ur apparaten.
- Använd endast tillbehör som specificerats av tillverkaren.
- Koppla ur apparaten under åskväder eller när du inte använder den under en längre tid.
- Låt kvalificerad personal utföra all typ av servicearbete. Service krävs när apparaten har skadats på något vis, till exempel om sladden eller kontakten har skadats, vätska har spillts på apparaten eller något har kommit in i apparaten, om apparaten har utsatts för regn eller fukt, inte fungerar som den ska eller om den har tappats.


 **Notera:** Bellman Audio Mino Professionell Samtalsförstärkare, BE2030, är inte en hörapparat. Bellman & Symfon rekommenderar att var och en som upplever att de har en hörselnedsättning skall uppsöka läkare.


 **Varning!** Bellman Audio Mino Professionell Samtalsförstärkare, BE2030, har en mycket kraftig förstärkning och ljudnivån kan vara obehaglig eller i värsta fall skada hörseln om produkten används vårdslöst! Sänk alltid ljudet till en låg nivå innan hörlurarna tas på!


 **Varning!** Bellman Audio Mino Professionell Samtalsförstärkare drivs av ett laddningsbart batteri av typen Lithium-Jon. Utsätt inte batteriet för brand eller för direkt solljus. Batteriet får endast bytas av Bellman & Symfons personal och får endast ersättas med batteri av samma typ. Risk för explosion om batteriet byts ut på ett felaktigt sätt. Batteriet måste laddas upp helt innan produkten används första gången. Batteriet bör bara laddas i temperaturer mellan +5 °C och +40 °C.

 **Varning!** Bellman Audio Mino Professionell Samtalsförstärkare får endast laddas med av Bellman & Symfon rekommenderade laddningstillbehör.

 **Varning!** AC/DC adaptorn får ej utsättas för vattendroppar eller skvätt och objekt innehållande vätskor, såsom vaser, får ej placeras på apparaturen. För att bryta kraftförsörjningen helt måste AC/DC adaptorns stickpropp kopplas ur elnätets uttag. AC/DC adaptorns stickpropp får ej blockeras och måste vara enkel att nå för avsedd användning. Märkinformation finns på AC/DC adaptorns baksida.




 **Varning!** För barnens säkerhet – Observera att den här produkten kan innehålla smådelar. Se till att förpackningen och smådelarna förvaras utom räckhåll för barn.

 **Varning!** För att minska brandrisken och risken för elektriska stötar, utsätt inte denna apparat för regn eller väta.



 **Varning!** Symbolen anger att den ingående elektriska utrustningen ej får hanteras som hushållsavfall. Den skall lämnas på avsett insamlingsställe för återvinning av elektrisk och elektronisk utrustning. Mer ingående information om återvinning av produkten får du från dina lokala myndigheter eller närmaste återvinningsstation eller den butik där du köpte produkten.



- 1 Intern mikrofon
- 2 Lysdiod för intern mikrofoninställning  
*Grönt: Rundupptagande mikrofon*  
*Orange: Riktad mikrofon*
- 3 Lysdiod för Batteristatus  
*Grönt: Påslagen med bra laddat batteri*  
*Blinkande Grönt: Påslagen men batteriet börjar ta slut*  
*Blinkande Orange: Påslagen med tomt batteri - stänger snart av sig själv*  
*Orange: Laddar*
- 4 Lysdiod för extern ljudkälla  
*Grönt: T-läge (telespole)*  
*Orange: Extern mic*  
*Orange och Grönt: Line in (stereo)*
- 5 Knapp för val av intern mikrofon
- 6 Av- och På-knapp
- 7 Knapp för val av T-läge
- 8 Lysdiodindikator för Volym och Ton
- 9 Knapp för att öka ljudstyrka
- 10 Knapp för att minska ljudstyrka
- 11 Knapp för att minska diskant
- 12 Knapp för att öka diskant
- 13 Hörlursutgång 3,5 mm telejack
- 14 Laddningsuttag
- 15 Klämma / Clips
- 16 Ingång för extern ljudkälla 2,5 mm telejack


### Prova

- 1 Koppla in Hörlurarna i hörlursutgången (13).
- 2 Tryck kort på Av- och På-knappen  (6) för att starta Mino.
- 3 Lyssna på den interna mikrofonen och justera volymen med Volymknapparna ( 9 eller  10).

Mino startar normalt med intern mikrofon (1) vald som ljudkälla. Dessutom ställs alltid volymkontrollen in på låg volym för att undvika obehagliga ljudnivåer.

Volymkontrollen reglerar ljudnivån där  (9) höjer och  (10) sänker volymen medan Lysdiodindikatorn för Volym och Ton (8) visar ljudnivån. Ju fler lysdioder som är tända desto högre volym. Lysdiodindikatorn släcks 5 sekunder efter att ljudvolymen ställts in.

Tonkontrollen reglerar ljudklangen där  (12) höjer och  (11) sänker diskanten. Lysdiodindikatorn för Volym och Ton (8) visar toninställningen. Lysdiodindikatorn släcks 5 sekunder efter att ljudklangen ställts in.

När du är klar kan du stänga av Mino genom att trycka på Av- och på-knappen  (6) och hålla den intryckt till Lysdioden för Batteristatus (3) slocknar.

## Så används Bellman Audio Mino

Bellman Audio Mino Professionell Samtalsförstärkare, BE2030, är en digital samtalsförstärkare som är speciellt framtagen för att ge en fantastisk ljudupplevelse även i krävande situationer. Bellman Audio Mino fungerar utmärkt både för tal och för musik. Man kan använda de inbyggda mikrofonerna eller använda en extern ljudkälla. Som extern ljudkälla kan man välja teleslinga, en extern mikrofon eller koppla Stereokabelsetet till en ljudkälla i stereo.

### Symboler och indikeringar

Följande symboler används i bruksanvisningen och kan förklaras med följande:



**Varningstriangel** markerar information som måste följas för att garantera funktionen och i vissa fall även personsäkerheten.



**Glödlampa** (tips, notera) markerar information som kan vara användbar för att utnyttja produkten på bästa sätt.

## Laddning

Mino levereras med ett inbyggt laddbart batteri. Batteriet måste laddas innan produkten används första gången. Mino innehåller batteri av typen Lithium-Jon och en universell laddare.

**!** **Varning:** Laddning av produkten får endast ske med den medföljande laddaren eller tillbehör från Bellman & Symfon.


Anslut laddaren enligt bilden på manualens utvik.

Montera stickproppen och kontrollera att den snäpper fast ordentligt innan den ansluts till vägguttaget. När laddkontakten är ansluten till både Laddaren samt Mino, växlar Lysdioden för Batteristatus (3) från grönt till orange för att visa att laddning sker. När laddningen är klar, efter ca 4 timmar, återgår lysdioden till att lysa grönt.

## Funktion



Anslut Bellman Stereohörlur BE9122, Bellman Halsslinga BE9159, Bellman Stetoclips BE9403, Bellman Öronsnäckor BE9124 eller annan lyssningsprodukt rekommenderad av Bellman & Symfon till hörlursutgången (13) på höger sida enligt bilden på manualens utvik.

## Påslagning



Tryck på Av- och På-knappen  (6). Lysdioden för batteristatus (3) börjar lysa grönt för att visa att apparaten är påslagen.

Mino startar alltid med intern mikrofon vald som ljudkälla. Dessutom ställs alltid volymkontrollen in på låg volym för att undvika obehagliga ljudnivåer.


## Val av ljudvolym

Använd volymkontrollens -knapp (9) för att höja och -knapp (10) för att minska ljudnivån. Lysdiodindikatorn för Volym och Ton (8) visar ljudnivån, ju fler lysdioder som är tända desto högre volym. Lysdiodindikatorn släcks 5 sekunder efter att ljudvolymen ställts in.

## Val av ljudklang

Använd tonkontrollens -knapp (11) för att minska och -knapp (12) för att öka diskanten i ljudklangen. Lysdiodindikatorn för Volym och Ton (8) visar den valda inställningen. Lysdiodindikatorn släcks 5 sekunder efter att ljudklangen ställts in.


## Avstängning

När du är klar kan du stänga av Mino genom att trycka på Av- och På-knappen  (6) och hålla den intryckt till Lysdioden för Batteristatus (3) slocknar.

## Val av mikrofon


Mino innehåller två mikrofonlösningar. En för rundupptagande (omni-direktionell) och en för riktad mikrofon.

Man kan växla mellan rundupptagande och riktad mikrofonupptagning genom att trycka på MIC-knappen (5). Rundupptagande mikrofon visas genom att Lysdioden för Mikrofon (2) lyser grönt och riktad mikrofon genom att den lyser orange.

 *Med den riktade mikrofonen kan man "peka" mot den ljudkälla som du är intresserad av att lyssna på, samtidigt som ljud från andra håll dämpas. Detta är speciellt användbart i svåra lyssningssituationer, t.ex. i folksamlingar eller i miljöer med mycket oljud.*

## Telespole / T-läge

Den inbyggda telespolen är vinklad 45 grader för att kunna fånga upp induktiva signaler från en teleslinga både då Mino är i horisontellt läge (i handen eller på ett bord) och i vertikalt läge (i clips eller halsrem).

 *T-läget kan användas i lokaler där teleslinga (eller hörselslinga) finns monterad. Titta efter symbolen för teleslinga eller fråga personalen om teleslinga finns om du är osäker. T-läget indikeras med att indikatorn för extern ljudkälla lyser grönt.*

## Välja signalkälla

Det är enkelt att välja ljudkälla.

Användaren kan manuellt välja mellan antingen intern mikrofon (MIC-läge) eller inbyggd telespole (T-läge) genom att trycka på knapparna MIC (5) och T (7) på fronten. Vid växling mellan signalkällor kommer volymkontrollen automatiskt att ställas till en låg nivå för att undvika obehagliga ljudnivåer.

Mino väljer automatiskt ingången för extern ljudkälla (16) när något ansluts. Då man drar ur kontakten återgår automatiskt Mino till intern mikrofon (MIC-läge).

## Extern ljudkälla

Om audiokabeln (som i ena ändan har en liten 2,5 mm teleplugg) ansluts till Ingång för extern ljudkälla (16) kommer den interna mikrofonen att kopplas ur och extern ljudkälla att väljas automatiskt. Lysdioden för Externt ljud (4) kommer att lysa grönt och orange samtidigt för att visa att ljudet kommer från en extern ljudkälla.

Om audiokabeln kopplas ur kommer ljudet att kopplas om till den interna mikrofonen igen.

Med audiokabeln kopplad till en TV, HiFi-anläggning, MP3-spelare eller liknande ljudkälla kan man lyssna på ett stereoljud i absolut toppklass.

Ingångskänsligheten justeras automatiskt för att passa till olika ljudkällor.

### Extern mikrofon

Man kan ansluta en extern mikrofon till Ingång för extern ljudkälla (16). Lysdioden för Externt ljud (4) kommer att lysa orange samtidigt för att visa att ljudet kommer från en extern mikrofon.

Ingångskänsligheten justeras automatiskt till lämplig förstärkning då en extern mikrofon kopplas in.

### Kombinerade signalkällor

När man lyssnar via en Extern ljudkälla/telespole går det att kombinera detta ljud med det ljud som den interna mikrofonen tar upp.

Välj att lyssna på Extern ljudkälla genom att trycka på T-knappen (7). Håll MIC-knappen (5) intryckt till dess att både MIC- lysdioden (2) och T-lysdioden (4) lyser.

Ljudet från den externa ljudkällan/telespolen blandas nu med ljudet från den interna mikrofonen. Man kan justera balansen mellan externa ljudet/ljudet från teleslingan och den interna mikrofonen genom att hålla MIC-knappen (5) nedtryckt samtidigt som man ställer in balansen med knapparna < (11) eller > (12).

Om man vill återgå till lyssning av externt ljud trycker man på T-knappen (7) och om man vill övergå till att lyssna på den interna mikrofonen trycker man istället på MIC-knappen (5).


### Batteriindikator

Normalt lyser Lysdioden för Batteristatus (3) grönt. Det visar att enheten är påslagen och att batterinivån är tillfredsställande.

Vid lågt batteri blinkar Lysdioden för Batteristatus (3) grönt till dess att batteriet är nästan helt tomt då den blinkar orange istället. Redan när det blinkar grönt är det dags att ladda enheten igen. Om enheten inte laddas stängs den av automatiskt.

Uppladdning startar automatiskt när man ansluter en laddare till Laddningsuttagen (14). Pågående laddning visas på enheten med ett orange sken. Efter att batteriet har nått full laddning byter indikatorn färg till grönt och underhållsladdning av batteriet sker till dess att laddaren kopplas ur.

## Kortfattad felsökning

Symtom	Åtgärd
Inget händer när man försöker starta enheten.	<ul style="list-style-type: none"><li>Anslut laddaren och kontrollera att laddningen startar inom 10 sekunder.</li></ul> <p> <i>OBS! Om laddningen inte startar inom 10 sekunder, koppla omedelbart ur laddaren och kontakta närmaste återförsäljare!</i></p>
Inget ljud hörs i hörlurarna när enheten är påslagen.	<ul style="list-style-type: none"><li>Höj ljudet med volymkontrollen + (9)</li><li>Kontrollera att intern mikrofon är vald som signalkälla och att den fungerar genom att skrapa lätt på mikrofonerna (1).</li><li>Kontrollera att hörlurskontakten är helt intryckt i hörlursutgången.</li><li>Koppla hörlurarna till en annan ljudkälla (med 3,5 mm hörlursutgång) för att testa om hörlurarna fungerar.</li></ul>
Inget ljud hörs i hörlurarna när enheten är påslagen och Externt ljud är valt.	<ul style="list-style-type: none"><li>Kontrollera att ljudkällan är korrekt ansluten till enheten i det fall stereokabeln är ansluten till Ingången för extern ljudkälla (16).</li></ul>
Tjutande ljud hörs i hörlurarna.	<ul style="list-style-type: none"><li>Sänk volymen eller öka avståndet mellan mikrofonen och hörlurarna.</li><li>Rikta mikrofonen från dig.</li></ul>

För djupare information om produkten på engelska, se vidare under Appendix

## Settings

Bellman Audio Mino has more settings than those you can access in user mode. By going into the Settings Menu you can adjust settings that you do not normally need to change or which are adjusted when first used and never need to be changed again.

### Settings Menu

How to get into the Settings Menu.

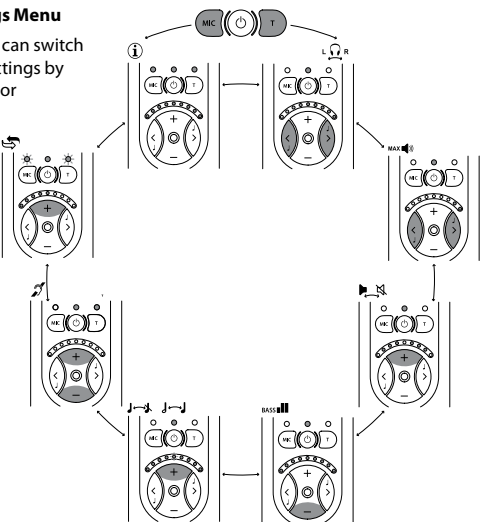
- Start the unit by pressing the On/Off button **(6)**.
- Hold down the On/Off button **(6)** and press down the Volume **—** button **(10)** within 1 second until the T LED **(4)** starts to blink.
- When the T LED **(4)** starts to blink, you can release both the buttons.
- Press and hold down the T button **(7)** within 2 seconds of the moment the T LED **(4)** starts to blink.
- Release the T button **(7)** immediately once the T LED **(4)** has gone out.

You are now in Balance Control mode.

### Overview of the Settings Menu

In the Settings Menu you can switch between the different settings by pressing the T button **(7)** or the MIC button **(5)**. Each press of the T button moves you clockwise on to the next setting in the list and the MIC button takes you anti-clockwise to the previous setting in the list.

When you have finished adjusting your settings, give a short press on the On/Off button **(6)** to return to normal user mode.



### Balance control

The balance between the right and left-hand channels can be set to compensate, for example, for a hearing loss in one ear.

Press the **<** button **(11)** to adjust the balance on the left and the **>** button **(12)** to adjust the balance on the right.

The standard setting is centered balance.



### Basic attenuation

Different headphones have different sensitivity levels and you can compensate for this with basic attenuation. What you actually set is the attenuation you require at the maximum power output you want to have (which is therefore 0 dB attenuation). This setting is useful when you want to adjust the maximum volume in user mode for a pair of headphones or in-ear phones with a higher sensitivity than the BE9122 Bellman Stereo Headphones or, for example, if you want to limit the volume for a child.

Use the **>** button **(12)** to reduce the basic attenuation (increase the volume) and the **<** button **(11)** to increase the basic attenuation (reduce the volume). The basic attenuation is adjusted in increments of 3 dB.

The standard setting is 0 dB attenuation, which corresponds to the maximum output signal.



### Stereo/Mono

The line-in signal can be rendered in either Stereo or in Mono. The intelligibility of speech can be increased in certain listening situations, such as when watching TV, if the signal is in Mono.

Press the **+** **(9)** button to select Stereo.

Press the **—** **(10)** button to select Mono.

The standard setting is Stereo.



### Bass reduction

Low-frequency interference such as fans and road noise can be tiring if you are exposed to it for a long period. By activating bass reduction, low-frequency interference and sounds are reduced.

Press the **+** **(9)** button to select Bass Reduction.

Press the **—** **(10)** button to deactivate Bass Reduction and get level frequency response.

The standard setting is deactivated Bass Reduction.



### Adjusting the Tone Control

The Tone Control Blocking function has been developed in case you want to make it easier for the user to use Mino. This setting can be used to choose whether or not the user should be able to adjust the Tone Control. If you choose to switch off the tone control buttons, you can preset the Tone Control that will be used in user mode.



### Activation and deactivation of Tone Control in User Mode

Press the **+** (9) button to activate the Tone Control buttons.

Press the **-** (10) button to deactivate them.

The standard setting is Tone Control activated.

### Presetting the Tone Control

Press the **<** button (11) and the **>** button (12) to preset the Tone Control to the level that will be used in user mode.

The standard setting is Tone Control centered (level frequency response)



*Please note that if the Tone Control is activated, the preset value will be changed as soon as the Tone Control is changed in user mode.*



### Blocking the T position

The T position can be blocked if you know that the T position will not be used. This setting is for those who will never use the T position and want to avoid selecting this position by mistake.

Press the **+** (9) button to activate the T position.

Press the **-** (10) button to deactivate the T position.

The standard setting is activated T position.



### Resetting to the factory setting

You can use this to reset all settings to the standard settings the product was delivered with from the factory.

Press and hold down the **+** button (9) until all the LEDs on the display (8) are lit. After resetting is completed, the display will blink for a short period.



### Version information

The product version information is presented here via a pattern of lit and blinking LEDs. This internal information is only intended as an aid for servicing and support.

## Testing

It is easy to test Mino yourself. If Mino is not working as described below, you can carry out further troubleshooting as instructed in the Troubleshooting section below.

### How to test

The testing of Mino has been divided into three parts. One part for internal microphones, one part for external sound and finally one for charging.

#### Internal microphones

- Switch on the unit and make sure that the Battery Status LED (3) lights up green.
- Connect the headphones to the Headphone Socket (13) and scrape carefully on the round microphone (1) with your finger and check that there is a scraping sound in the headphones.
- Press the **MIC** button (5) and make sure that the MIC LED (2) changes colour and lights up orange.
- Carefully scrape the small microphone hole on the top (1) and the round microphone (1) with your finger and check that there is a scraping sound in the headphones.
- Press the buttons (9, 10, 11, 12) and check that the Volume and Tone LED indicator changes.

#### External sound

- Press the **T** button (7) and make sure that the External Sound LED (4) lights up green.
- Hold the unit against an electrical watch with mechanical hands (with built-in battery) and check that it ticks.
- Connect an external sound source to the External Sound Source Input (16) and check that the sound from the sound source is heard in the headphones. The External Sound Source Input (16) can be tested, for example, by connecting a CD player or a radio to the input via a BE9126 audio cable. The unit automatically switches to an external sound source when a connector is connected to the External Sound Source Input (16).

#### Charging

- Ensure that Mino is switched off.
- Connect the charger to the mains socket.
- Connect the charging cable to both the charger and the unit's charging socket (14), see the fold-out section of the manual.
- Check that the unit's Battery Status LED lights up.

## Troubleshooting

Problem	Solution
The sound is louder in one ear than in the other.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjust the Balance in the Settings Menu.</li> </ul>
The sound volume is low even though the volume is set to max.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjust the Basic Attenuation in the Settings Menu.</li> </ul>
The sound is only in Mono even though it is connected via a stereo cable to a sound source which provides stereo sound.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Change to Stereo in the Settings Menu.</li> </ul>
The bass reproduction is weak.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Switch off Bass Reduction in the Settings Menu.</li> </ul>
The Tone Control cannot be adjusted.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use the Settings Menu to activate the Tone Control buttons or to adjust the sound.</li> </ul>
It is not possible to select T position.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use the Settings Menu to activate the T position.</li> </ul>
The unit is acting strangely.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reset the unit to the factory settings in the Settings Menu.</li> </ul>
Humming occurs when connecting the stereo cable while charging.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Only use the supplied charger.</li> </ul>
Interference is heard when used in some environments	<ul style="list-style-type: none"> <li>Move the product away from the suspected source of radio frequency energy, for example a transmitter.</li> </ul>

## Technical information

Power supply	
Battery power:	Built-in rechargeable lithium-ion battery 3.7 V, 860 mAh
<p><b>CAUTION</b>  <i>Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.</i></p>	
Charging device:	5V 1A DC adapter
Operating time:	BE9124 Earphones – up to 30 hours BE9159 Neck Loop – up to 10 hours
Charging time:	~ 4 hours
Input signals	
Microphone:	Built-in electric condenser microphones. (omnidirectional or directional)
Line input:	2.5 mm stereo jack plug, sensitivity 0 dBV (maximum input signal) Automatic selection between line input and external microphone
Telecoil:	Angled at 45° for optimal function horizontally and vertically
Output signals	
Headphone socket:	3.5 mm stereo jack plug
Output power headphone socket:	100 mW at 16 Ω load
Distortion:	
BE9122 Headphones	0.6% THD
BE9124 In-ear phones	0.08% THD
Dynamic range:	90 dB SNR (electrical)
Frequency range:	40-10,000 Hz (electrical)
Max. output level, saturation:	
BE9122 Headphones	124.3 dB SPL (@ 2.5 kHz)
BE9124 In-ear phones	132.0 dB SPL (@ 5 kHz)
BE9403 Stetoclip	145.0 dB SPL (@ 1kHz, 50 mW)



Amplification, full volume  
(1 kHz, 60 dB SPL input  
signal):

BE9122 Headphones	42.5 dB
BE9124 In-ear phones	55.0 dB
BE9403 Stetoclip	69.7 dB

Amplification, full volume  
(60 dB SPL input signal,  
HFA):

BE9122 Headphones	46.5 dB
BE9124 In-ear phones	51.5 dB
BE9403 Stetoclip	65.7 dB

### Properties

<b>Volume control:</b>	9 increments of 5 dB
<b>Tone control:</b>	+/- 10 dB in 9 increments, cut-off frequency 1.6 kHz
<b>On/Off button:</b>	Clear, countersunk pushbutton
<b>Microphone and T position:</b>	Separate pushbuttons
<b>Combined sound sources:</b>	For mixing external sound and sound from the internal microphone
<b>Balance control (right/left):</b>	0-20 dB programmable reduction in increments of 5 dB
<b>Setting for max. volume:</b>	0-21 dB programmable reduction in increments of 3 dB
<b>Bass Reduction setting:</b>	Lowering of frequencies under 400 Hz by 10 dB
<b>Dynamic compressor:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10 channels</li> <li>• Dynamic amplification 0-35 dB</li> <li>• Compression 3:1</li> <li>• Expansion 1:1.5</li> <li>• Attack time 20 ms &lt;3kHz, 25 ms ≥3kHz</li> <li>• Recovery time 110 ms &lt;3kHz, 200 ms ≥3kHz</li> </ul>

**Dynamic noise reduction:** 10 channel adaptive noise reduction

**Feedback handling:** Adaptive feedback reduction

**Digital signal processing:** 22,050 kHz sampling frequency  
16-bit resolution in stereo

**Additional information:**

- Stereo/Mono setting
- Resetting to the factory setting
- Casing designed to reduce contact noise

### Additional information

**Environmental requirements:** For indoor use only

**Operating temperature:** 0°–35° C, 32°–95° F

**Transport and storage temperature:** -10°–50° C

**Relative humidity:** 15%–90% (non condensing)

**External dimensions:** H × W × D 99 × 48 × 22 mm

**Weight:** 74 g

**Colour:** Grey with white front panel and silver-coloured buttons

### Regulatory requirements

FCC SDoC: FCC Part 15 Subpart B, CE, RoHS, WEEE, RCM



## Accessories

BE9122 Stereo headphones

BE9124 In-ear phones

BE9403 Stetoclip

BE9126 Stereo cable kit, 5 m (16 feet)

BE9127 External microphone, 5 m (16 feet)

BE9159 Neck loop

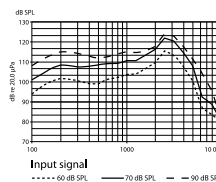
BE9129 MicroSet

BE9147 Travel case

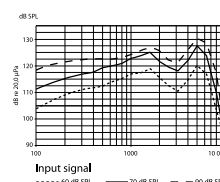
## Measurements

Frequency range (acoustic) (BE9122 Headphones, BE9124 In-ear phones and BE9403 Stetoclip):

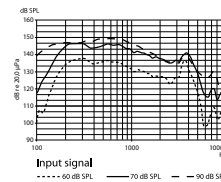
Preliminary measurements:



Output signal with BE9122,  
Stereo headphones



Output signal with BE9124,  
In-ear phones



Output signal with BE9403,  
Stetoclip

## FCC compliance statement

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

**Warning:** Changes or modifications to this unit not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

**Note:** This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

## Statement for Industry Canada

Le fonctionnement de cet équipement est soumis aux conditions suivantes:

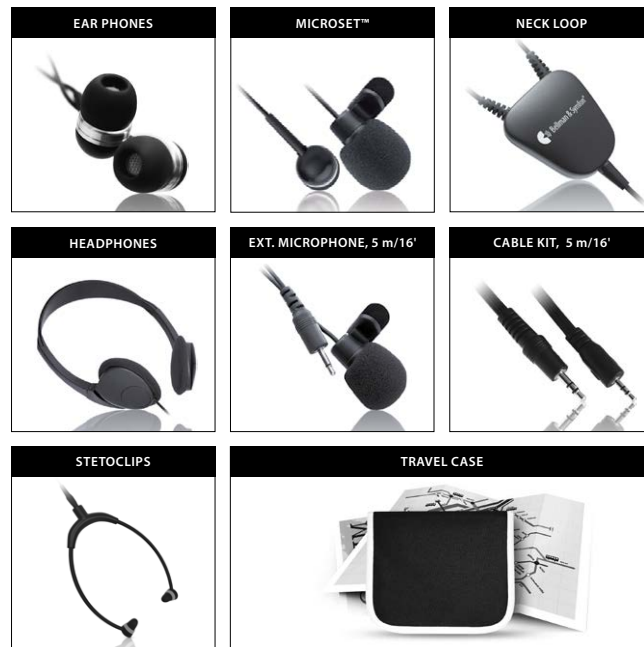
(1) l'équipement concerné ne doit pas causer d'interférences, et (2) il doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences risquant d'engendrer un fonctionnement indésirable.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

## Accessories

These original accessories are especially developed to maximize the performance of your Mino. Contact your nearest dealer or visit [bellman.com](http://bellman.com)



### Support centers

**Europe**  
Bellman & Symfon Group AB  
Södra Långebergsgatan 30  
436 32 Askim, Sweden  
Call +46 31 68 28 20  
E-mail [info@bellman.com](mailto:info@bellman.com)

**North America**  
Bellman & Symfon North America Inc.  
5509 Business Dr., Unit B  
Wilmington, NC 28405, USA  
Toll Free: (833) 235-5626

**Germany**  
Bellman & Symfon Deutschland GmbH  
Uelzener Str. 14  
21335 Lüneburg  
Call +49 800 7433338  
E-mail [info@bellman.de](mailto:info@bellman.de)

**Asia Pacific**  
Bellman & Symfon Asia Pacific  
1401-06 Main Tower, GD Int'l  
Building 339 Huanshi Dong Rd  
Guangzhou, China, 510095  
Call +86 20 8318 2950  
E-mail [info.cn@bellman.com](mailto:info.cn@bellman.com)

APP

## Warranty conditons

**Dear customer.** Thank you for your purchase of this Bellman & Symfon® product. Our vision is to supply outstanding products that are of great value for our customers. For this reason, we have put all our best efforts into designing and manufacturing this product. However, if you should have any questions about the product or if you require repair, please contact us.

**General warranty conditions.** Your Bellman & Symfon® product is covered by a limited warranty. Please read the following conditions carefully and keep this information in a safe place. Please also save your receipt or other proof of purchase as you will need this for warranty claims.

**Warranty period.** The warranty is depending on the type of product purchased and is valid from date of purchase.

Bellman & Symfon offers warranty as per below:

Bellman Products in general	Two years of warranty from date of purchase
Bellman Neckloop	One year of warranty from date of purchase
Rechargeable batteries	One year of warranty from date of purchase
Bellman Accessories	90 days of warranty from date of purchase

**Warranty conditions.** Bellman & Symfon warrants that the Product that you have purchased is free from manufacturing defects in materials and workmanship when dispatched from our warehouse. Your sales receipt is your proof of the date of purchase and the warranty period commences as of that date. During the warranty period, Bellman & Symfon will have the option for the defective product to be repaired or replaced. The replacement product will be of equal or greater function and in good working and physical order. Such a replacement will be supplied from refurbished stock. The repaired or replaced product will be under warranty for the remainder of the original product's warranty period.

**Warranty limitations.** This warranty automatically becomes void if the product has been physically damaged or rendered defective (a) as a result of accident, misuse, or abuse, or other circumstances beyond Bellman & Symfon's control; (b) by the use of parts or peripherals not authorized by Bellman & Symfon; (c) as a result of normal wear and tear; (d) by use within an improper operating environment; (e) by modification of the product; (f) by the serial number or product code sticker being removed or defaced; (g) as a result of service rendered by anyone other than a Bellman & Symfon Authorized Service Agent; (h) as a result of the product being operated other than in accordance with Bellman & Symfon Group AB's users manual. Neither does the warranty cover failure due to causes outside Bellman & Symfon's control such as failure in your phone carrier's line service (if applicable) or Acts of God. No warranty is offered for disposable batteries.

**Return policies / warranty claim.** Please see [www.bellman.com](http://www.bellman.com)